



Revista escolar del C.E.I.P. NTRA. SRA. DE BELÉN

Nº: 17

Junio 2018

Noalejo (Jaén)

DECORACIÓN DE LAS PUERTAS “DÍA DEL LIBRO”



Sumario

Editorial	Páginas ...	3 - 4
E. Infantil 3 años	Páginas	5 - 8
E. Infantil 4 años	Páginas	9 - 12
E. Infantil 5 años	Páginas	13 - 16
1º Primaria	Páginas	17 - 20
2º Primaria	Páginas	21 - 24
3º Primaria	Páginas	25 - 26
4º Primaria	Páginas	27 - 28
5º Primaria	Páginas	29 - 32
6º Primaria	Páginas	33 - 34
Secundaria	Páginas	35 - 41
Religión	Páginas	42 - 45
E. Física	Páginas	46 - 47
Tecnología—Plástica	Páginas	48 - 50
Inglés	Páginas	51 - 57
Francés	Páginas	58 - 59
Entrevistas	Páginas	60 - 61
Pasatiempos	Página	62
Orlas	Páginas	66 - 64
FELIZ VERANO	Página	65

Editorial

Y TÚ, ¿QUÉ TIPO DE BOMBILLA ERES?

La **Teoría de las Inteligencias Múltiples** fue concebida por el psicólogo norteamericano [Howard Gardner](#) en contra del paradigma de una inteligencia única. Su investigación logró identificar y definir hasta ocho tipos de inteligencia distintas en los seres humanos: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal y cinestésica, intrapersonal, interpersonal y naturalista.

En nuestros días, debemos prestar un interés especial a la inteligencia **intrapersonal**, entendida como el grado en el que conocemos los aspectos internos de nuestra propia manera de pensar, sentir y actuar. En otras palabras, representa nuestra habilidad a la hora de conocernos a nosotros mismos e intervenir sobre nuestra propia mente. También atenderemos concienzudamente a la inteligencia interpersonal, concebida como la capacidad para ponerte en el lugar de otro y de reconocer sus motivaciones, razones y emociones.

Daniel Goleman reunió estos tipos de inteligencia comentados, **intrapersonal e interpersonal**, bajo el nombre de **inteligencia emocional**, pensada como la capacidad de comprender nuestras emociones y las de los demás. Así, durante el embarazo y primeros meses de vida de las personas ya se produce un primer contacto afectivo con la realidad que determinará su comportamiento y marcará su evolución afectiva e intelectual. Por este motivo, este tipo de educación debe cuidarse extremadamente durante la niñez y mantenerse en el tiempo y renovarse en las sucesivas etapas del desarrollo evolutivo, sobre todo en épocas críticas como la adolescencia.

La **familia** juega un papel crucial en el aprendizaje emocional y el uso inteligente de las emociones debe comenzar en ella. Sea cual sea el modelo de familia en la que se desarrolle la vida de un niño, es indispensable formarlo en ciertas **cualidades personales** como:

- La **iniciativa** y la **empatía**.
- La **adaptabilidad** y la **persuasión**.
- El **control de las emociones** y el **manejo de situaciones conflictivas**, la **confianza en uno mismo**.
- La **motivación para trabajar** para la consecución de un objetivo.
- El **saber escuchar** y **comunicarse** oralmente.
- La **persistencia ante las dificultades**.
- El espíritu de **colaboración** de equipo.
- La habilidad para **negociar** ante el desacuerdo.
- El potencial para el **liderazgo**.
- La **escuela**, en respuesta a estas nuevas demandas sociales, debe asumir su parte de responsabilidad en este proceso dirigido al desarrollo integral del individuo, y propiciar dentro de su proyecto formativo, el valor añadido de la competencia emocional de los alumnos. Entre las propuestas que desarrollaremos en nuestro centro educativo en los años venideros se encuentran:
 - Identificar y nombrar las emociones básicas para reconocerlas.
 - Enseñar a afrontar estas emociones con ejemplos.
 - Desarrollar su empatía razonando con ellos continuamente.
 - Favorecer la comunicación asertiva.



Editorial

- Enseñar la escucha activa.
- Iniciar en emociones secundarias.
- Fomentar un diálogo democrático.
- Controlar las emociones negativas.

Por consiguiente, tan importantes son los contenidos de carácter curricular que trabajamos cotidianamente en las aulas como el tratamiento de aquellos que se relacionan con la inteligencia emocional. Diversos autores en la actualidad, tales como el profesor y conferenciante Víctor Küppers que defiende el poder de la psicología positiva, manifiestan que las personas somos como bombillas porque transmitimos cosas a los que tenemos a nuestro alrededor. Del grado de desarrollo que alcancemos de la parte afectiva dependerá en gran medida que estemos encendidas o apagadas.



Nuestro valor no lo determina pues un currículo escolar de un nivel educativo concreto o un rol dentro de un grupo social de pertenencia, en realidad este papel viene definido por la percepción que tienen de nosotros los demás gracias a las sensaciones que transmitimos, los pensamientos que mostramos y, en definitiva, de lo que ven, esto es, de la imagen que proyectamos. Por consiguiente no todas las bombillas brillan con la misma potencia ni con el mismo tipo de luz. **Y tú, ¿quieres ser una bombilla iluminando a 30 mil vatios o estar fundida?**

Empieza hoy a alumbrar y cambia tu actitud.

El mejor regalo que podéis hacer a tus hijos este verano es dedicarle vuestro tiempo, puesto que a veces nuestra forma de vida nos impide disfrutar de ellos.

¡¡¡FELIZ VERANO!!!

LA DIRECTORA: D^a M^a Remedios Rodríguez García





Infantil 3 años

LOS NIÑOS DE 3 AÑOS:

Los niños tienen cien lenguajes, cien formas de pensar, de jugar, de escuchar, de sorprenderse, de amar, de descubrir, de inventar, de soñar, de expresarse. Facilitemos la comunicación entre los niños y el mundo. (LORIS MALAGUZZI)

En este curso de tres años hemos vivido muchísimos momentos. La manera más fácil de plasmarlos es disfrutando las siguientes imágenes que son un pequeño resumen de este curso que ya casi se nos escapa de las manos.



Visita al Palacio de las Ciencias de Granada.



Fiesta de Halloween.



Infantil 3 años



Visita a las Cuevas de Piñar en Granada.



Salida al cine para ver la película "Cavernícola".



Infantil 3 años



Y llegó el divertido día de Carnaval.



La ilusión por la llegada de Leo y Lola a nuestra clase.



Infantil 3 años



Fuimos a la Granja Escuela para llevar a los patitos a su casa



Decoramos nuestra puerta con el cuento del Patito Feo.



Y todos fuimos "Mamá-Pata".



Qué alegría nos dio con la visita de Lúa, Oto y Bimba.



Infantil 4 años

Salidas realizadas en este curso escolar



Cuevas de Piñar



Parque de las Ciencias





Infantil 4 años

Granja escuela Parapanda





Infantil 4 años

Algunas actividades de este curso

Viajamos al antiguo Egipto





Infantil 4 años

¡Pío, pío, quiero lo que es mío!

Durante el mes de Abril se llevó a cabo el proyecto: Animales de la Granja. Todo comenzó con la llegada a clase de una pareja de pollitos. Traían una carta en la que nos pedían ayuda para cuidarlos porque su casa se había inundado Poco a poco fuimos investigando y aprendiendo muchas cosas a cerca de estos animales. ¡Lo hemos pasado genial con Pepa y Pepe!





Infantil 5 años

II Edición de Masterchef Junior ASPIRANTES...A LAS COCINAS!!!



Este curso, la clase de 5 años participó en la II edición de Masterchef junior. Como los aspirantes de Materchef, nuestros alumnos y alumnas han cocinado en nuestras cocinas dos recetas: Rollito salado y tarta de natillas



Cada aspirante en sus mesas de cocina elaboraron los platos con mucho mimo y cuidado. Atentos al tiempo, no descuidaron su receta.

Nuestros aspirantes

necesitaron para elaborar sus recetas:

Rollito salado:

1 torta de maíz, 1 hoja de lechuga grande, jamón york cortado a tiras, queso rallado y mahonesa. Poner todos los ingredientes dentro de la tortita y enrollarla.

Tarta de natillas:

6 bizcochos de soletilla, natillas, virutas de chocolate. Poner dos bizcochos y bañarlos con las natillas, y de la misma manera hacer dos capas. Para decorar poner fideos de chocolate por encima.



Infantil 5 años

Como jurado , pudimos contar con la presencia de nuestra Directora. Dña. Reme , nuestro teacher D. Héctor y nuestra seño Maria. Un jurado muy exigente pero muy divertido.



Los aspirantes contaron de nuevo con el apoyo de sus familiares que habían venido para animarles durante la elaboración de los platos.



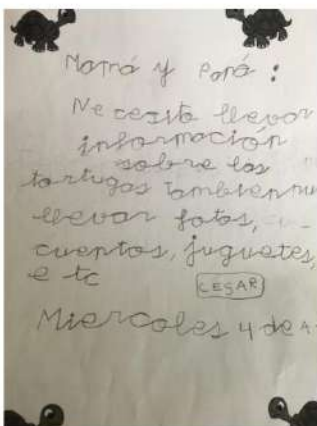


Infantil 5 años

Fue una experiencia muy divertida para nuestros niños y niñas!!
Una de las novedades más importantes de este curso, ha sido inciarlos en una forma nueva de aprendizaje, hemos comenzado a trabajar por proyectos. Hemos aprendido cosas muy interesantes y nos hemos divertido muchísimo.
Nuestro primer proyecto fue sobre los animales de granja, y a nuestra clase llegó una tortuga, Conchita, como así decidimos llamarla entre todos.



Los padres de nuestro compañero César, nos trajeron a dos tortugas que tienen en casa, para que viéramos hasta cuanto pueden crecer las tortugas que son de la misma especie que Conchita.





Infantil 5 años

La cuidamos durante 3 semanas y la devolvimos a su casa, la Granja Escuela Parapanda. Durante todo el tiempo que ha estado con nosotros hemos aprendido muchas cosas sobre los cuidados de las tortugas, y también muchas curiosidades.





1º PRIMARIA

ACTIVIDADES DE 1º PRIMARIA CURSO 2017/2018



Comienza nuestro recorrido con un teatro que nos prepararon los alumnos/as de 4º en la Biblioteca de nuestro cole allá por el mes de noviembre.



La primera salida que hicimos fue en Noviembre.





1º PRIMARIA



ALEGRÍA, DULCES, VILLANCICOS, ILUSIONES, FIESTA, REGALOS...LLEGÓ LA NAVIDAD AL COLE. Nos convertimos en unos Papás Noeles muy bonitos.



Nuestras clases de Naturales y Sociales. Comenzamos con rotafolios nuestras unidades donde cada uno escribe una palabra que tenga que ver con la imagen de inicio... estos chicos y chicas trabajan muy bien!!!!





1º PRIMARIA



Este fue nuestro invitado estrella al

CARNAVAL.

Gracias a las mamás por colaborar fue una pasada. Este dragón se ha quedado con nosotros el resto del curso!!



En febrero nos fuimos a visitar las cuevas de Piñar y descubrimos cómo vivían las personas en la Prehistoria



Y como no, nuestra celebración del día de Andalucía, con nuestro taller de camisetas y los stands con degustación de comidas típicas andaluzas **OLE, OLE Y OLE**



1º PRIMARIA



Aprendiendo cómo se escriben las palabras: ¿deletreas conmigo?



LO MEJOR DE TODO...

ELLOS



OS MERECÉIS UN BUEN DESCANSO: FELICES VACACIONES



2º PRIMARIA



ANDALUCÍA NUESTRA

El pasado mes de febrero y con motivo del Día de Andalucía, llevamos a cabo una actividad promovida por el AMPA.

Después de varios días trabajando en el aula y como parte de la programación el tema de nuestra Comunidad, nos embarcamos en la aventura de plasmar en un camiseta lo que para cada uno de nosotros es Andalucía.

Fue muy interesante ver la creatividad de los niños de 2 de EP, la ilusión y el empeño que pusieron en hacer la actividad.

El taller lo hicimos con el grupo de alumnos de primero, con lo que, también pudimos fomentar la convivencia como valor supremo entre los compañeros y compañeras, el trabajo en grupo, el compartir...etc.

Fue algo muy bonito donde alumnos/as, padres/madres y profesores pudimos disfrutar de ver a nuestros niños ilusionados y conociendo más Andalucía.



2º PRIMARIA



TEATRO LEIDO

LA SEMANA DEL LIBRO IRRUMPIO EN EL CENTRO CON MUCHAS ACTIVIDADES Y DE MUY DIFERENTE TIPO.

COMENZAMOS EN EL AULA A TRABAJAR DIFERENTES TEXTOS Y ACERCARNOS ALGO MÁS A LA LITERATURA NOS CENTRAMOS EN EL TEMA DE LOS CUENTOS TRADICIONALES. PARA NUESTRO CURSO EL ELEGIDO FUE CA-
PERUCITA ROJA, DE MODO QUE NOS PUESIMOS ENSEGUIDA A DIBUJA , A LEERLO, A BUSCAR INFORMACION DE

LAS ROPAS, ESCENARIOS ...PORQUE LA INTENCIÓN ERA REPRESENTARLO.

CON ESTE MOTIVO ESTUVIMOS TODA LA SEMANA TRABAJANDO DE MUY DIFERENTES MANERAS FUE GENIAL!!

APROVECHAMOS PARA CONOCER LAS PARTES DE UN CUENTO, LOS PROTAGONISTAS, LA INTRODUCCIÓN TAL Y COMO VENÍA EN EL LIBRO DE LENGUA.

AQUÍ ESTAMOS UN GRUPO DE NIÑOS DE 2 DE EP ENSAYANDO NUESTRO GUIÓN DEL CLÁSICO CUENTO Y ASI DURANTE DIAS NOS LEIMOS EL CUENTO, LO EXPLICO LA TUTORA, LO SABOREAMOS Y LO ESCENIFICAMOS A LOS ALUMNOS DE 3 AÑOS DE INFANTIL Y A TODOS LOS COMPAÑEROS DEL CICLO.



2º PRIMARIA



Visita al Parque de las Ciencias

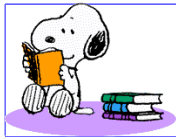
17 de noviembre de 2018

El pasado mes de Noviembre hicimos una excursión para conocer el Parque de las Ciencias de Granada con los alumnos y alumnas de Infantil y Primer Ciclo.

El objetivo de esta visita era la de acercar al alumnado al mundo de las ciencias, donde desde unas experiencias vividas se fueran familiarizando con este mundo.

Se componía de:

- 1.-La [exposición temporal](#) del Edificio Macroscopio
- 2.-Zona de energías y esculturas de Exteriores
- 3.-Una [exposición permanente](#) y hall del Edificio Péndulo
- 4.-Aves rapaces y finalizar en escultura a Darwin.



2º PRIMARIA

“VIVIR SALUDABLEMENTE”

En el área de Ciencias de la Naturaleza y dentro de nuestra Programación Didáctica, en el segundo trimestre hicimos un trabajo a fondo sobre la VIDA SANA

Realizamos una tarea basada en :

- 1.-Activar conocimientos previos
- 2.-Orientar sobre los contenidos que se van a trabajar, basándome principalmente en recursos visuales.
- 3.-Generar ideas nuevas a partir de otras.

Los pasos que seguimos fueron los siguientes:

- Motivar a través de una sobre la vida sana
- Hacer 3 grupos de 4 alumnos con una serie de cuestiones que plantee y por ultimo poner en común lo tratado y realizar un mural con los contenidos, aportaciones, ideas...etc

Fue muy interesante el resultado de la tarea ya que estuvimos durante varias sesiones investigando con los materiales que había en la biblioteca del aula, seleccionando, organizando y distribuyendo los roles dentro del grupo.

Independientemente de lo que aprendimos lo más importante fue la cantidad de información que me aportó el verlos trabajar de forma autónoma, fue de una gran riqueza.

Al poner en común el trabajo insistí mucho en la expresión oral, en la presentación, en saber “poner de su cuenta” de forma ordenada y clara lo que para ellos había sido esta experiencia.

Fue muy bueno para relacionarnos y aprender a estar en grupo.



3º PRIMARIA



Esta es la superclase de 3º



Durante este curso hemos realizado varias excursiones.
Parque de las Ciencias.



Hemos trabajado mucho en grupos, aprendiendo cuales son las comidas más saludables.



Hemos participado en la celebración del día de la violencia de Género.



3º PRIMARIA



¡ Que bien lo pasamos celebrando el Día de Andalucía!



Hemos conocido otras culturas.



Representamos en clase el cuento de los tres cerditos.



Estamos muy concienciados con el reciclaje.



Decoramos nuestras puertas con gran ilusión.

CURSO 3º EPO
2017 - 2018



Un viaje inolvidable al MiMiniHollywood.



4º PRIMARIA

La fábrica de los cuentos

¿Quién no ha soñado alguna vez con tener una fábrica y ser el creador de sus propios cuentos?

Hoy el alumnado de 4º de primaria ha tenido la oportunidad de hacerlo de manera lúdica y divertida. Esta actividad les ha permitido desarrollar su imaginación y creatividad al máximo, fomentar el trabajo cooperativo, la cohesión grupal, la toma de decisiones y otras muchas habilidades.

Para realizar el taller, el alumnado ha contado con 6 categorías o familias de palabras como: Principios de cuentos, finales, personajes, animales, adjetivos y medios de transporte.

Cada grupo ha seleccionado una tarjeta de cada categoría, y una vez escogidas, han tenido que inventar un cuento, que posteriormente han escrito y leído al resto de los compañeros de clase.

Estos cuentos se pasarán a limpio en una cartulina con diversas decoraciones y serán expuestos por los pasillos del centro.

Actividad realizada por : M^a Remedios Rodríguez y María Santos. Maestras de P.T.



4º PRIMARIA





5º PRIMARIA

A continuación vamos a exponer una pequeña parte de los trabajos realizados por el alumnado de 5º de Primaria.

Comenzamos diciendo que este año también nos hemos presentado, como en años anteriores, al Premio de Medio Ambiente de la Diputación de Jaén con nuestro Proyecto “POR UNOS OLIVARES VIVOS”.

Los niños han trabajado en equipo buscando información y seleccionando la más importante.





5º PRIMARIA

Después por parejas expusimos nuestros trabajos sobre todo lo aprendido de los Olivares: Cuidado, Tipos de olivos, Tipos de aceite, Biodiversidad en el Olivar, Edad de los Olivos, Olivares Ecológicos, Enfermedades y curas del Olivar, La extracción del aceite y productos, subproductos y beneficios que obtenemos de ellos. Realizamos las exposiciones orales al resto de compañeros y las tarjetas fabricadas las fuimos colocando en nuestro propio olivo.





5º PRIMARIA

Otra de las actividades que hemos realizado en este curso fue la plantación de un Olivo en el Parque de Arena donado por nuestro Alcalde Antonio Morales al que cuidamos entre todo el alumnado de la clase.





5º PRIMARIA

Por último otra de las muchas actividades realizadas fue la invención de la letra de una canción y su posterior grabación del videoclip que nos desplazamos a los Villarejos para grabarlo.

POR UNOS OLIVAREROS VIVOS

HOY VOY A CONTAR LA HISTORIA, DE NUESTROS OLIVOS
QUE VIVIENDO EN LA MEMORIA, LOS ENCUENTRAS EN EL CAMINO
MUCHOS CUIDADOS NECESITA, DESDE QUE LOS PLANTAS,
DEPENDIENDO DE LA TEMPORADA: ABONO, QUEMA Y CURA.
HOY VOY A CANTAR LA CANCIÓN, DE NUESTROS OLIVOS

SI LOS CUIDAS BIEN, TENDRÁS MUY BUEN PROVECHO
Y CON MUCHO VENENO, AL OLIVO DAÑARÁS
PERO CON BUENA DOSIS, ESTARÁN MUCHO MEJOR
Y ASÍ LA MALA HERBA, PODRÁS SIEMPRE MATAR...

EN EL PRESENTE LA MAQUINARIA ES EXCELENTE
DESDE LA MÁS SENCILLA, A LA MÁS POTENTE
EL OLIVO TE DICE:
PORTATE BIEN
VAMOS A LA RECOGIDA
QUE BUEN FRUTO TE DARE

HOY VOY A CONTAR LA HISTORIA, DE NUESTROS OLIVOS
QUE VIVIENDO EN LA MEMORIA, LOS ENCUENTRAS EN EL CAMINO
MUCHOS CUIDADOS NECESITA, DESDE QUE LOS PLANTAS,
DEPENDIENDO DE LA TEMPORADA: ABONO, QUEMA Y CURA.
HOY VOY A CANTAR LA CANCIÓN, DE NUESTROS OLIVOS

SI LOS CUIDAS BIEN, TENDRÁS MUY BUEN PROVECHO
Y CON MUCHO VENENO, AL OLIVO DAÑARÁS
PERO CON BUENA DOSIS, ESTARÁN MUCHO MEJOR
Y ASÍ LA MALA HERBA, PODRÁS SIEMPRE MATAR...

EN EL PRESENTE ...

DE ELLOS HUYE LA FAUNA, SE ELIMINAN TODAS LAS FLORES,
DONDE LOS ANIMALES LLORAN, NOSOTROS, PONEMOS SOLUCIONES,

YA, TODOS LOS OLIVAREROS, VAMOS,
APARECEN DONDE LA BIODIVERSIDAD
CUANDO VAYAMOS A REPOBLAR.

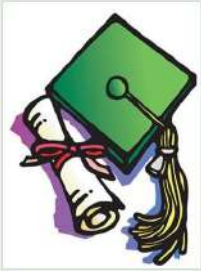
SI LOS CUIDAS BIEN, TENDRÁS MUY BUEN PROVECHO
Y CON MUCHO VENENO, AL OLIVO DAÑARÁS
PERO CON BUENA DOSIS, ESTARÁN MUCHO MEJOR
Y ASÍ LA MALA HERBA, PODRÁS SIEMPRE MATAR...

DESPIERTA, QUE CADA SEGUNDO QUE PASA ESTAMOS MÁS ALERTA,
EN CADA ACCIÓN PERDIDA, SE MUERE UN PAISAJE,
QUE CADA MOMENTO QUE VUELA, NO VUELVE ...

DESPIERTA,
CONECTA,
TU GRITO, AL RESTO DE TODA LA GENTE,
O TU FUERZA, QUE MUEVE POR UN NO A UN MUNDO INERTE
Y ASÍ PODRÁS AL FIN SABER LO QUE GRITA EL PLANETA
Y ALLEGO LA HORA DE QUE MIRAMOS DENTRO ...

!!! DESPIERTA!!!





6º PRIMARIA

Este año hemos realizado varias salidas del centro en las que además de disfrutar del entorno y conocer distintos sitios. Hemos convivido con nuestros compañeros y profesores, enriqueciendo nuestra convivencia escolar. Algunas de estas salidas han sido:



Estuvimos en Sierra Nevada y en actividades de aventura en Granada.



Celebramos los carnavales.



Fuimos al teatro en ingles en Jaén.



En campillo fuimos al planetario móvil.



Salimos al encuentro de las Banderas.



Y también a los Villarejos de excursion.

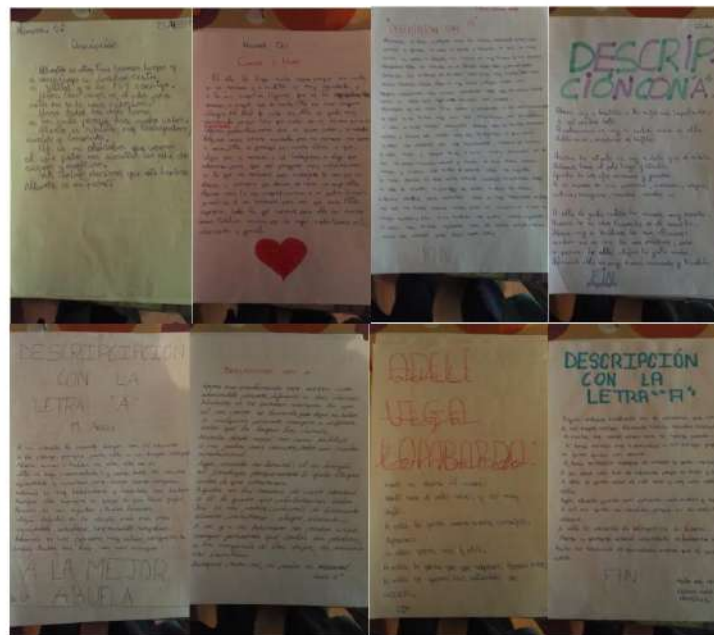


6º PRIMARIA

También hemos hecho cosas chulas en clase con el programa de Comunica, como caligramas:



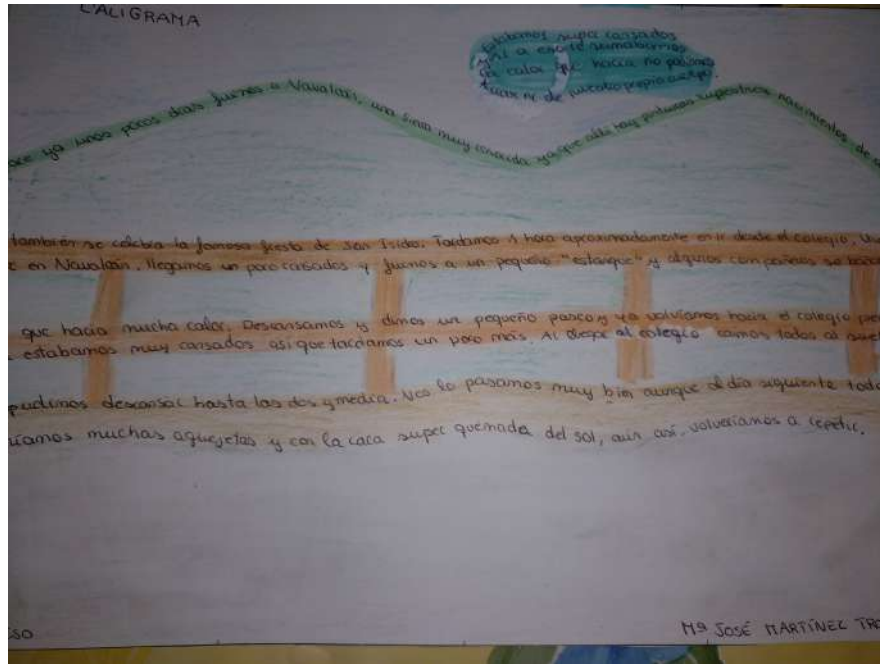
También hemos realizado unas redacciones sobre las personas que admiramos, con el handicap que la primera línea debía empezar siempre con A y estos son algunos ejemplos:



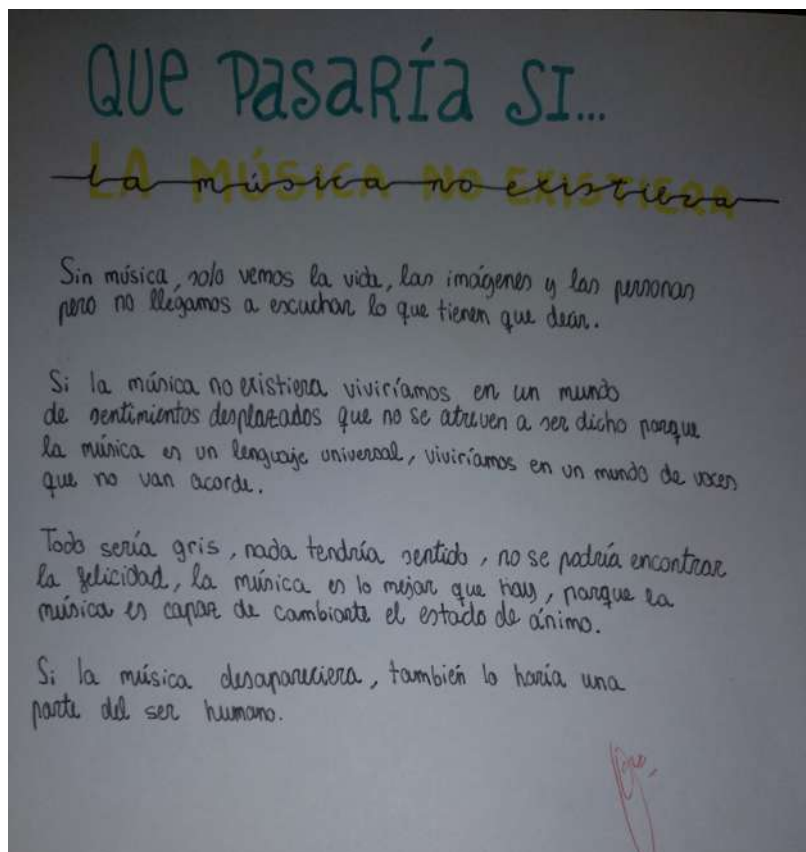


SECUNDARIA

CALIGRAMA SOBRE EXCURSIÓN DE NAVALCÁN 2º ESO



QUÉ PASARÍA SI... LA MÚSICA NO EXISTIERA





SECUNDARIA

ALGUNOS MOMENTOS DE ACTIVIDADES DE CLASE, EXCURSIONES... DE ESTE CURSO PARA LOS ALUMNOS DE ESO.

HALLOWEEN



EXCURSIÓN MADRID 4 Y 5 DICIEMBRE 2017



PARQUE DEL RETIRO





SECUNDARIA

NAVIDAD 2017



SIERRA NEVADA (FEBRERO 2018)

DIA DEL LIBRO





SECUNDARIA



Los alumnos y alumnas de secundaria han realizado las siguientes salidas a lo largo del curso, en el primer trimestre fueron a Aventura Amazonia Granada, se encuentra en Víz-nar, en un lugar de espectacular belleza como es el Parque Natural de la Sierra de Huétor, donde los niños/as pudieron disfrutar tirándose en tirolinas y realizar diversos circuitos.

Antes de finalizar el primer trimestre fueron a Madrid, el primer día visitaron el zoo y dieron una vuelta por el centro de Madrid para ver la iluminación Navideña, al día siguiente visitaron el Estadio Santiago Bernabéu y por la noche vieron el espectacular musical de "La Familia Adams".

En el segundo trimestre disfrutaron de una salida a Sierra Nevada, donde el alumnado se divirtió tirándose de diversos trineos y roscos.



En el tercer trimestre los alumnos hicieron una convivencia en Navalcán, donde desayunaron en un merendero rodeado de un espectacular paraje y, después fueron al "Nacimiento de Navalcán" donde algunos "valientes" se bañaron.





SECUNDARIA



Entre las celebraciones que se han desarrollado en el Centro, destaco:
- El carnaval: trabajamos el Carnaval a través de un proyecto, 1º ESO trabajó la civilización árabe y 2º ESO la civilización romana.

- El día de la lectura: Participaron en un concurso de puertas cuya temática estaba relacionada con algún cuento clásico, 1º ESO fue el cuento de Hansel y Gretel y 2º ESO fue El mago de oz ¡quedaron geniales!



-El día de la No Violencia y Paz





SECUNDARIA

- Navidad



-día de Andalucía



- Convivencia con el alumnado del colegio de Campillo de Arenas : Los alumnos de Campillo vinieron a nuestro centro y se lo pasaron muy bien con nuestros niños/as participando en diversas actividades deportivas y degustando un rico desayuno.

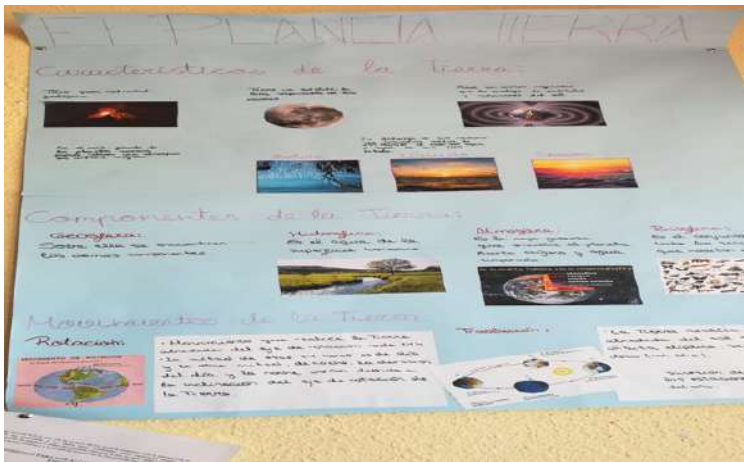


En el área de matemáticas hemos trabajado los problemas a través de la técnica del folio giratorio, en el que es imprescindible el trabajo cooperativo, ya que cada grupo, se encargaba de inventar el problema y resolverlo, puesto que el alumnado debe ser capaz de resolver problemas matemáticos de su vida cotidiana, en las que tienen que poner en juego la competencia matemática y las demás. En cada equipo, se reparten 4 folios en blanco y cada alumno aportaba una frase en el enunciado, una vez terminado el enunciado, cada compañero aporta ideas y cálculos hasta llegar a la solución.

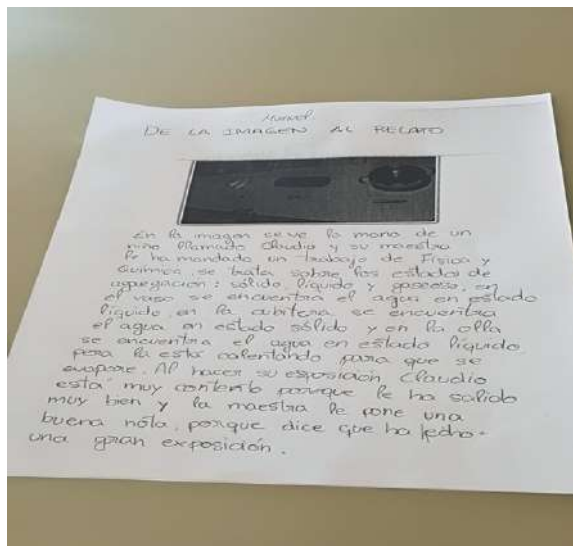
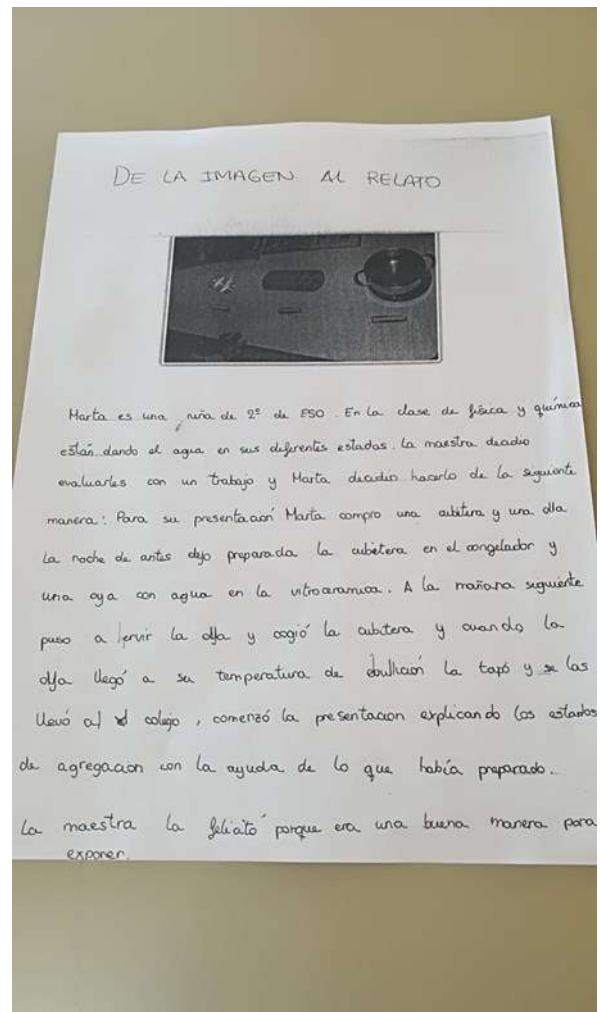


SECUNDARIA

En el área de biología hemos trabajado el temario con la elaboración y exposición de murales, maquetas...



En el área de Física y química destaco una actividad titulada ¿Qué veo? en la que pusimos en práctica la expresión escrita, se le repartió un folio con una foto relacionada con el tema que se estaba trabajando en clase “los cambios de estado” y cada niño tenía que inventar una historia sobre lo que le transmitía la foto ¡salieron unas historias preciosas!



RELIGIÓN

Navidad

Como todos los años para celebrar el nacimiento de Jesús, los alumnos y alumnas de 3º, 4º, 5º y 6º participaron con magníficos trabajos en el concurso de tarjetas navideñas, todos merecían ganar, pero tras la votación de sus compañeros, los ganadores recibieron sus premios en la fiesta de navidad.

Los trabajos se expusieron en el recibidor del colegio para que los vieran el alumnado, el profesorado y las familias.



RELIGIÓN

Proyecto: ¿y si yo fuera invidente?

En la clase de religión trabajamos el tema "amar al prójimo y ponernos en su lugar"

El alumnado de 6º de primaria quiso ponerse en el lugar de los invidentes porque tenía interés en saber cómo se desenvuelven en el día a día y como hacen para comunicarse de forma escrita.

Después de buscar información en internet y ver videos sobre el tema en youtube hemos realizado talleres de los sentidos a través de los cuales han aprendido a distinguir olores, sabores, texturas, monedas, billetes, sin usar el sentido de la vista.



También han iniciado lectura Braille.



RELIGIÓN

Cada grupo pensó qué objetivo quería conseguir y seleccionó los materiales necesarios (monedas, medicinas, botes con diferentes olores, comida...) para aprender y comunicar a los compañeros de clase lo aprendido. Más tarde decidieron compartirlo con alumnado de otros cursos.



Esta tarea fomenta el amor y respeto a los demás, la empatía, el trabajo cooperativo, la colaboración, la comunicación, la toma de decisiones, la cohesión grupal y la sensibilización entre el alumnado en este tema.



RELIGIÓN

Emociones positivas

En clase de religión en 1º de primaria trabajamos el tema "hacer el bien a los demás" y para ello debemos potenciar las emociones positivas.

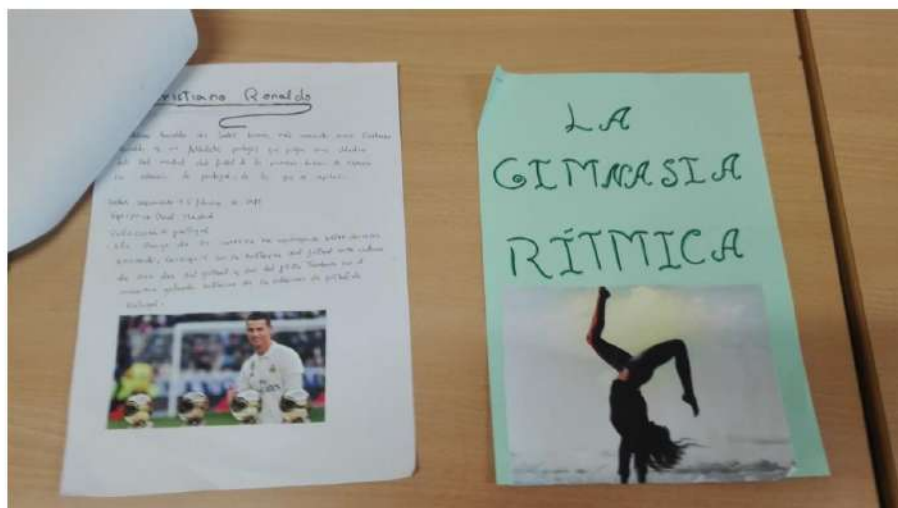
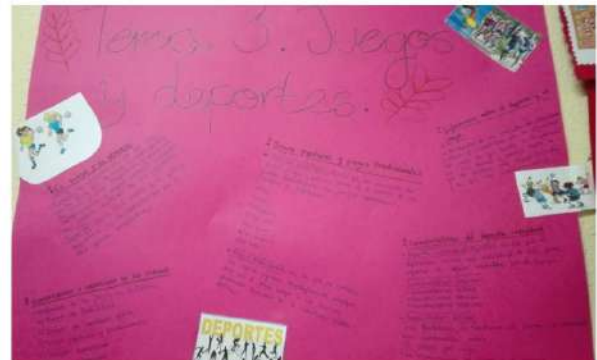
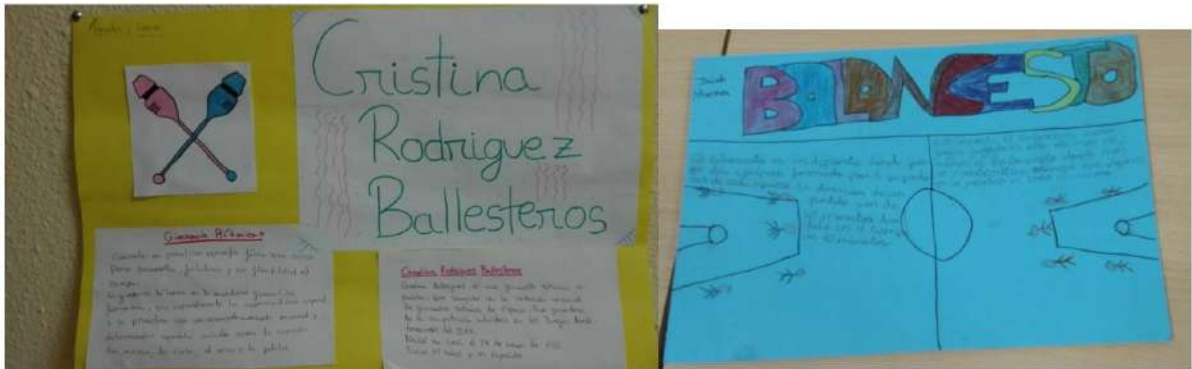
Aprendimos a conocer nuestras emociones, a controlar los impulsos, a reconocer las emociones de los demás y a desarrollar una actitud positiva ante la vida.

Esto lo hemos hecho con un taller de emoticonos, en el que el alumnado reconocía las emociones que se le presentaban y compartía con los demás momentos en los que ellos han tenido esa misma emoción.



EDUCACIÓN FÍSICA

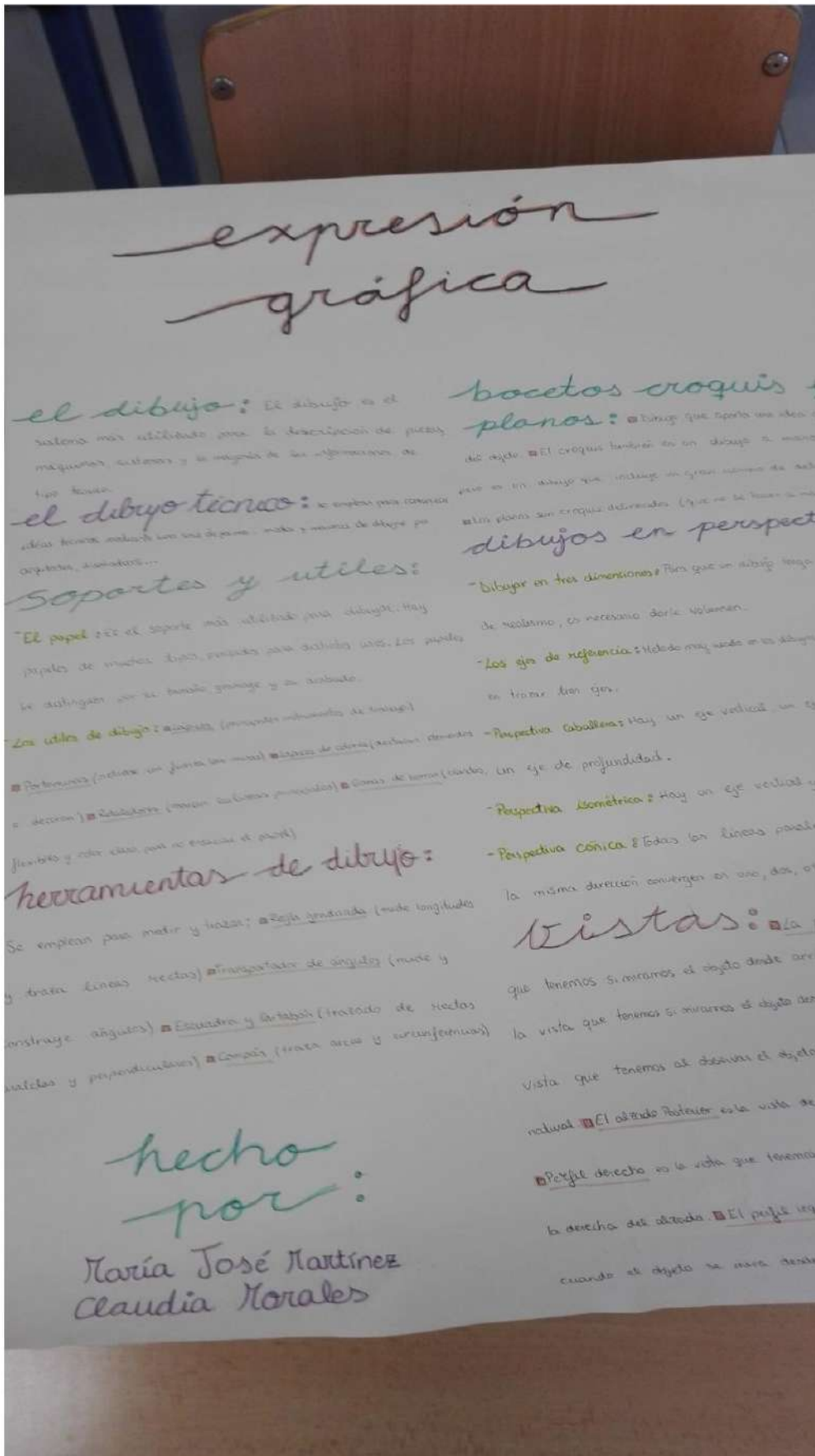
TRABAJOS DEL ALUMNADO EN E.F



EDUCACIÓN FÍSICA

JUGAMOS Y NOS DIVERTIMOS





la madera

Las materias primas

La madera es el material que se utiliza para fabricar muebles y otros objetos de uso cotidiano. Se obtiene a partir de los troncos de los árboles.

Cepillado

Consiste en quitar la corteza de los troncos y dejarlos limpios.

Corte

La madera se corta en trozos de diferentes tamaños.

Limado

Se utiliza para dar forma a la madera y eliminar las imperfecciones.

Mecanizado

Consiste en utilizar máquinas para dar forma a la madera.

Lijado

Se utiliza para suavizar la superficie de la madera.

Obtención de la madera

1. Tala
2. Despiece y envasado
3. Secado
4. Acabado y embalado

Taladrado

Consiste en perforar la madera con un taladro.

Fabricación del papel

1. Se tritura la madera.
2. Se añaden reactivos químicos.
3. Se repone la pasta.
4. Se cocinan unas horas a altas temperaturas.
5. Se envía a las máquinas para su fabricación.

Encolado

Se utiliza para unir las piezas de madera.

Clavado

Se utiliza para unir las piezas de madera con clavos.

Atornillado

Se utiliza para unir las piezas de madera con tornillos.

Tipos de madera

- Madera dura
- Madera blanda

Derivados de la madera

- Papel

REALIZADO POR:
- Pilar Traya Martínez
- Carmen Lpez Lomas

CURSO: 2º ESO

expresión gráfica

el dibujo

Es una representación gráfica de un objeto o escena.

los útiles de dibujo

Los útiles de dibujo son los instrumentos que se utilizan para dibujar.

herramientas

Las herramientas de dibujo son los instrumentos que se utilizan para dibujar.

- Lápiz
- Rotulador
- Goma
- Compás
- Escuadra
- Lápiz
- Rotulador

dibujos

Los dibujos se clasifican en diferentes tipos.

el dibujo

Es una representación gráfica de un objeto o escena.

los útiles de dibujo

Los útiles de dibujo son los instrumentos que se utilizan para dibujar.

INGLÉS

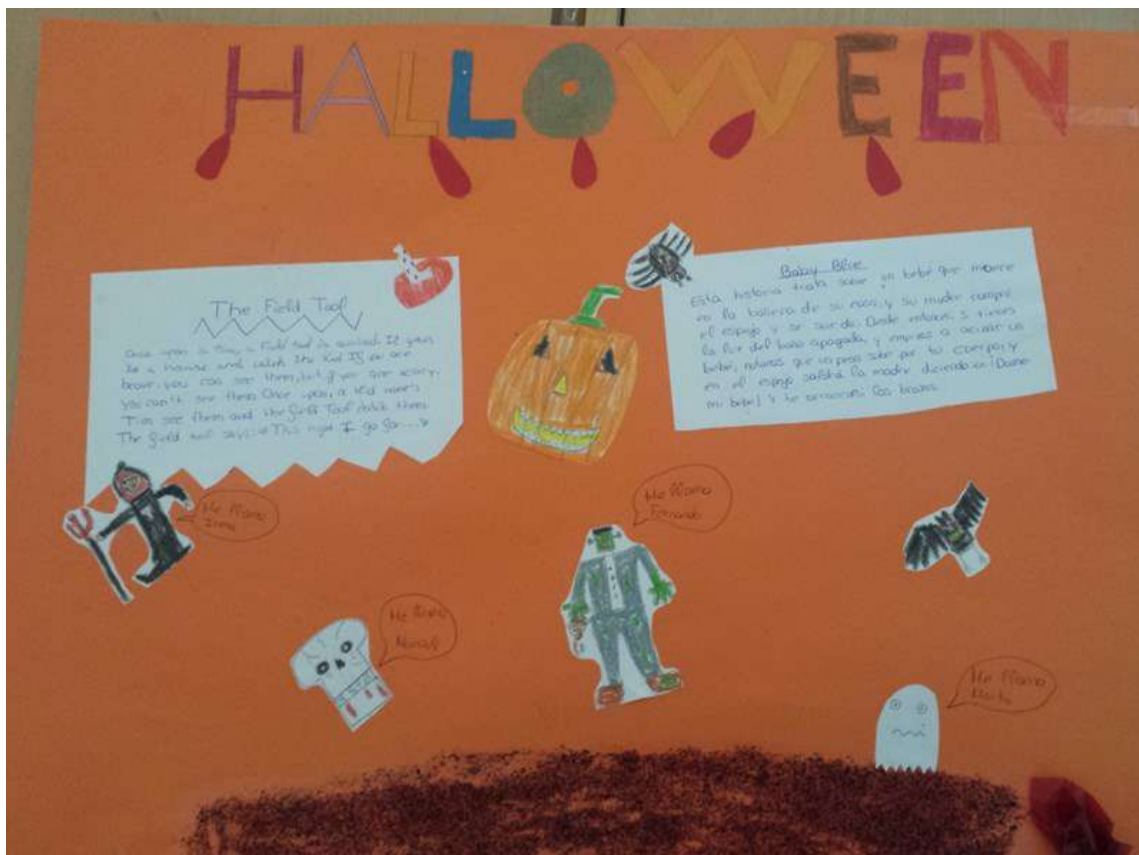
HALLOWEEN

Como cada año, Halloween llega a nuestras vidas la noche del 31 de octubre, y en nuestro cole no hemos querido perder la oportunidad de celebrarlo en la asignatura de Inglés, y aquí dejamos evidencias de ello en forma de pósters e historias terroríficas. Pero antes, nos gustaría contar un poco el origen de esta festividad...

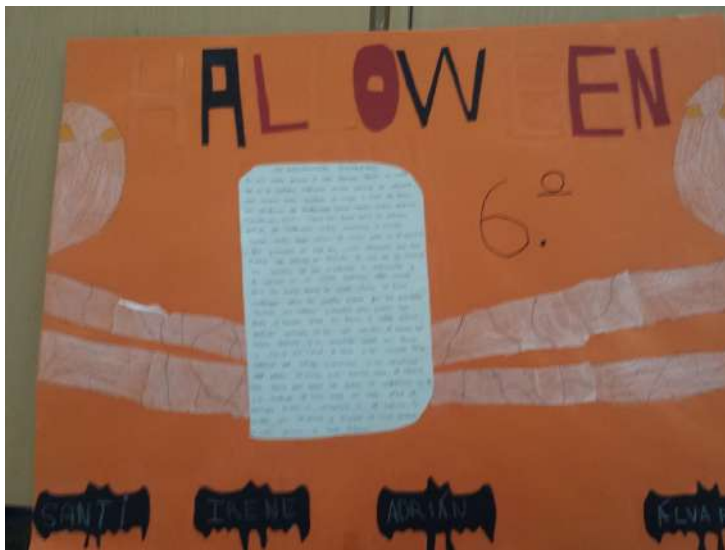
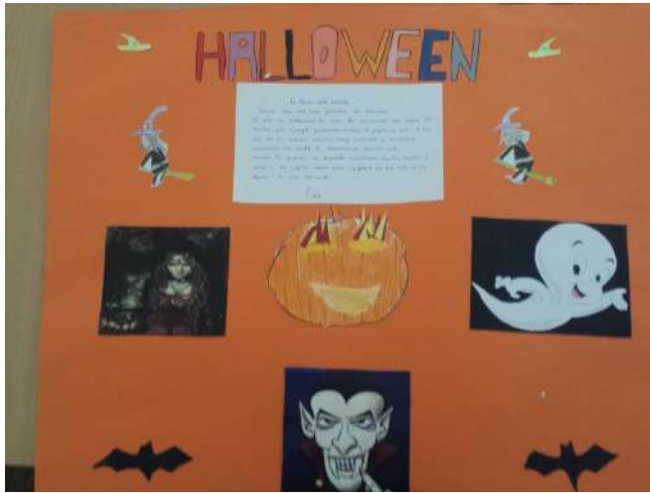
“Halloween es una fiesta de origen pagano que se celebra la noche del 31 de octubre, víspera del Día de Todos los Santos, y que tiene sus raíces en el antiguo festival celta conocido como Samhain (pronunciado "sow-in"), que significa "fin del verano" y se celebraba al finalizar de la temporada de cosechas en Irlanda para dar comienzo al "año nuevo celta", coincidiendo con el solsticio de otoño.

Durante esa noche se creía que los espíritus de los difuntos caminaban entre los vivos, y se realizaban fiestas y ritos sagrados que incluían la comunicación con los muertos. Además, era habitual colocar una vela encendida en las ventanas para que los muertos "encontrasen su camino".”

Aquí dejamos, como hemos mencionado antes, algunas muestras de lo trabajado por nuestro alumnado de primaria.



INGLÉS



INGLÉS

THE GHOSTLY VILLAGE



The night was rainy; a big storm was falling on the sea. The waves were enormous and the fog was thick. The ships rocked one side to the other as marionettes. Suddenly, an awful creaking was heard in the darkness. A big cloud of smoke was seen in the distance and an intense odour could be noticed in the air. Everybody was wondering what had happened.

A ship had ran aground near the shore and had split part of the petrol it carried. A **big black stain** spreaded on the water, as a big black cloak which had the sea gone into mourning. The smell of petrol was each time stronger and mixed with the freshness of the breeze each sunset near the beach. Charles and Anne used to go watching the stars. When they felt that freedom that only those who have not betrayed their ideals feel. They were the children of a fisher and lived in a humble white house very near from the cliff.

The fishers had recently had problems to fish, fishing was not very good. Now, it would be worse, there would not be anything in many time. Fishers will not be seen carrying fish to the harbour. They could not be said goodbye as it was usual. Now they will have to go far, to be able to live.

The village became a village without people. A **ghostly village**. Just a few women and children remained there. Men and young people went to look for a job and came back once in a while to see their families. At nightfall, a few lights, brought the village back to existence.

But from the cliff the view was not the same, it seemed that even the breeze had changed of place. The air smell of petrol and the sea's calm had turned to a terrible anguished seeing how all the sea life was being destroyed. Dead fishes floated and all was devastating. The few people who remained, started to rebuild and clean all that had been damaged.

Some years passed until the village returned to normal. Some of who had left returned and the boats returned to the harbour. Hope was born again with the fear that the story would repeat.



INGLÉS

TECNICAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO.

LÁPICES AL CENTRO.

En inglés nos gusta utilizar esta dinámica para asegurarnos de que todos los alumnos comprenden y son capaces de desarrollar la actividad. La tarea consistía en leer texto y contestar diferentes preguntas acerca del mismo.

Para ello, organizamos a los alumnos en grupos heterogéneos de 4 niños cada uno. Cuando el alumnado termina de leer el texto, cada grupo debe ir contestando las preguntas de manera oral. Es fundamental que todo el grupo participe, a ser posible en inglés. Una vez consensuan las respuestas y resuelven sus dudas, todos los alumnos empiezan a contestarlas por escrito.

De esta manera, nos aseguramos de que no haya nadie que no se entera de la actividad, que tenga muchas dudas o que directamente no sepa hacerla.

Así, el resultado de ésta dinámica es siempre positivo y eficaz, ya que los alumnos son más autónomos, ayudan y son ayudados por sus propios compañeros, aumenta su confianza y motivación y son capaces de realizar ejercicios que por sí solos no podrían o tendrían más dificultad.





INGLÉS

CABEZAS NUMERADAS.

Los alumnos y alumnas de 6º de primaria han realizado la actividad de la imagen al relato en el área de ciencias sociales mediante la dinámica "cabezas numeradas". Es una técnica que permite comprobar que todos los miembros del equipo realizaron la tarea.

Aprovechando que estaban estudiando algunos de los acontecimientos más importantes de España en el S.XIX, tuvieron que elaborar un relato a partir de una reproducción pictórica basada en dicha época. Para ello, planteamos en la imagen una serie de preguntas de orden narrativo con el fin de permitir a los niños organizar sus ideas e intentar seguir un orden.



La actividad consistía en identificar a los personajes situándolos en el escenario marcado, explicar qué relación hay entre ellos y reconocer y contextualizar ciertos detalles de la reproducción gráfica.

Para la realización de la actividad, cada grupo se enumeró del 1 al 4. Los estudiantes piensan una respuesta de manera individual y posteriormente la ponen en común con su grupo.

Cuando la actividad esté finalizada, el maestro elige un número y los alumnos de cada grupo que lo tengan deben mostrar o explicar su respuesta siendo su nota la misma para todos los componentes del grupo. Así nos aseguramos de que todos los alumnos muestran interés tanto por realizar la tarea como porque sus compañeros también la completen.



Nos encontramos ante un tipo de actividad en la que todos los alumnos están obligados a participar. Además, se mejora la comunicación entre ellos con actuaciones relacionadas con la cohesión de grupo. Por último, se estimula la creatividad y el pensamiento, relacionando la imagen con conocimientos previamente tratados.



INGLÉS

PROYECTO SOBRE CIVILIZACIONES EN EL ÁREA DE INGLÉS EN SECUNDARIA.

El alumnado de secundaria, al igual que el resto del colegio, realizó diferentes actividades y tareas sobre la civilización árabe en 1º de ESO y la romana en 2º.

El objetivo de éstas era, con el fin de llevar a cabo un proyecto en el que participó todo el centro, realizar un pasacalles de carnaval desde el colegio hasta la plaza del ayuntamiento donde se expondrían los diferentes trabajos y materiales realizados por los alumnos, además de exponer de manera oral algunos de ellos.

Para llevar a cabo todas las tareas indicadas, el alumnado tuvo que trabajar en equipo, para así fomentar las relaciones interpersonales, utilizar diferentes estrategias de aprendizaje y tecnologías de información y comunicación y por último, desarrollar actitudes de respeto y tolerancia hacia formas socioculturales distintas.

En relación con la lengua extranjera, aprendieron vocabulario relacionado con dichas civilizaciones, además de utilizar estructuras gramaticales propias del nivel tanto de forma oral como escrita.





INGLÉS

TEATRO EN INGLÉS Y VISITA CULTURAL POR JAÉN.

El 12 de marzo todos los alumnos de educación primaria asistieron al teatro Darymelia en Jaén para ver una obra de teatro en inglés.

Las obras estaban perfectamente adaptadas al nivel de cada ciclo, y además de ser muy intuitivas (los actores utilizaban un claro lenguaje corporal) fueron muy participativas, ya que los alumnos eran llamados al escenario en más de una ocasión para participar de manera activa en la obra.

Los espectáculos fueron los siguientes:

- 1er ciclo: Dynos.
- 2º y 3er ciclo: The teeth, the mouse and the monster.



También, los alumnos disfrutaron de una visita por el exterior de la catedral con una breve explicación por parte del profesorado y un paseo por el caso antiguo de la ciudad para terminar en el parque del seminario, donde los alumnos se relajaron disfrutando de los columpios y el entorno.



FRANCÉS

Desayuno francés en el aula

El viernes 4 de Mayo tuvimos en el centro una actividad muy motivadora y enriquecedora con los alumnos de 1º y 2º de la ESO. Hicimos un desayuno francés. Para ello, cada uno de los alumnos trajo un ingrediente de los necesarios para hacer la receta de los crêps. Con anterioridad han estado buscando información acerca del tema, cómo se hacen, ingredientes necesarios, cuándo los toman los franceses, qué festividad se celebra tomando crêps, etc.

En el aula y con los ingredientes y materiales necesarios, se ha elaborado dicha receta. Han hecho la masa a base de huevos, leche, harina de repostería, azúcar y mantequilla. Una vez batida la mezcla, cada alumno ha ido haciendo su propio crêp.

Es una actividad en la que han participado todos y cada uno de ellos, han disfrutado mucho compartiendo esta experiencia los dos cursos. Una vez hechos todos los crêps, han compartido un desayuno a la francesa.



FRANCÉS



ENTREVISTAS

“Lo primordial es el compañerismo y ayudar a otros a trabajar.”

Ana Fernández Porras: Maestra que da clases actualmente a 5º de primaria en el colegio de Nuestra Señora de Belén, Noalejo, Jaén. Deportista, entrenadora en la selección sub16 femenina de Jaén. Amante del deporte en general y el fútbol en particular. En el cole disfruta con sus niños y niñas con los que ya lleva varios años consecutivos.

De pequeña ¿Qué querías estudiar de mayor?

Quería estudiar veterinaria o maestra, pero como no me dio la nota, estudié maestra.

¿Por qué decidiste ser maestra?

Porque me encanta trabajar con niños y es muy satisfactorio.

¿Cómo has podido compaginar tus estudios con el deporte?

Primero priorizando mis estudios y una vez que te das cuenta de que si no trabajas y estudias no puedes practicar lo que más te gusta, te esfuerzas mucho más.

¿Qué consejos le darías a un niño que quisiera ser entrenador o maestro? ¿Y a una persona que va a empezar a estudiar?

Le diría que lo primero es esforzarse mucho, tanto para maestro como para entrenador y que si realmente le gusta, que nunca se rinda.

¿Cómo trabajáis vosotros en clase? ¿Cuál es vuestro próximo proyecto?

En clase trabajamos con trabajo cooperativo, este año nuestro proyecto es sobre “Olivos Vivos”, es el tercer año que nos presentamos y esperamos ganarlo.

¿Te sientes respaldada por la comunidad educativa a la hora de hacer tus proyectos? ¿Te has encontrado con trabas en alguna ocasión?

Sí, desde el principio, sobre todo la gran ayuda que recibo por parte de los alumnos y de las familias. Respecto a la segunda pregunta, con algunas, pero se han solventado fácilmente.

¿Cuántos premios de la diputación de Jaén has conseguido juntos a tus niños?

He conseguido dos premios y esperamos que este año también lo ganemos.

¿Cómo lo haces para llevarte bien con tus compañeros?

Ser yo misma y cuando nos ayudamos todos por igual, la convivencia es muy fácil.

¿Cuál es tu mayor hobby? ¿Por qué te gusta?

Mi mayor hobby es el fútbol sala. Me gusta porque desde pequeña llevo practicándolo y encima, puedo enseñarlo, no hay nada mejor que esto.

¿Cómo empezó tu carrera como deportista, entrenadora?

Empecé entrenando a niños de 3 a 5 años, donde me lo pasaba pipa. Después entrenando a un equipo benjamín (8-9 años) y llegamos ese año a jugar en el campeonato de Andalucía como campeones de liga.

¿Cuáles son los principales valores que te transmite el deporte y en sí el fútbol?

El primordial, el compañerismo, el ayudar a otros a trabajar en equipo.



“Ayudar como una guía en la vida del centro para el desarrollo y proceso educativo del alumnado de la manera más óptima posible”

María Remedios Rodríguez García: Maestra de educación especial durante 12 años, en la actualidad es la directora del Colegio Nuestra Señora de Belén de Noalejo (Jaén)

Antes de ser directora, ejerció como maestra ¿cuánto tiempo y en qué asignatura?
Llevo ejerciendo 12 años como maestra de educación especial.

¿Cómo llegó a ser directora de este centro?
Por designación del inspector del colegio.

¿Se siente a gusto siendo directora?
Sí, porque me permite organizar todo el funcionamiento del centro y atender e intentar resolver al mismo tiempo los problemas que puedan darse.

¿Sigue ejerciendo como maestra?
Sí, sigo tratando alumnos con NEAE en diferentes tramos horarios.

¿Cuál es su función como directora?
Actuar como una guía en la vida del centro, para el desarrollo y proceso educativo del alumnado de la manera más óptima posible.

¿Qué es lo más difícil que ha tenido que hacer desde que ejerce este cargo?
Solucionar los problemas de convivencia entre los alumnos.

Cuando tiene un problema o duda, ¿cómo hace para resolverlo?
Intento compartir la situación con el resto de miembros del equipo directivo para buscar la mejor solución posible.

¿Cree que la implicación del profesorado es esencial para el éxito de un proyecto?
Sí, el trabajo conjunto del profesorado es primordial, para lograr los trabajos proyectables.

¿Cómo es su relación con los alumnos? ¿y con sus familias?
Es muy buena y cercana porque siempre intento mejorar todas las inquietudes que manifiestan y ayudarles en lo necesario.

En cuanto a la escuela como edificio, ¿qué problemas encuentra? ¿qué se puede hacer para mejorarlo?
Algunos espacios no están bien aprovechados y hemos cambiado su uso para darle un buen rendimiento.

¿Qué normativas cambiaría en la educación? ¿por qué?
Me gustaría que todos nos implicásemos en la educación: familia, profesorado, instituciones, asociaciones, etc.

¿Con qué características debe contar un buen director/a?
Debe ser un buen mediador y debe tener capacidad de liderazgo.

¿Qué balance hace de este año al frente de la dirección?
Ha sido una experiencia dura en sus comienzos, pero muy gratificante. Porque me ha permitido aprender muchísimo y desarrollarme profesionalmente.

Entrevista realizada por Lara Hispán Hernández

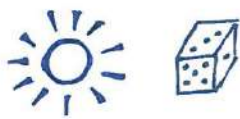
PASATIEMPOS

► Busca las palabras en la sopa de letras.

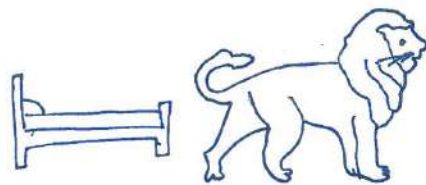


- CABAÑA
- CAMPING
- CAMPO
- MONTAÑA
- PISCINA.
- PLAYA
- RÍO

► Jeroglíficos.



Persona alistada
al ejército



Animal



Deporte.



5 años

CEIP. Nuestra Señora de Belén
(Noalejo) Jaén
Promoción 2015-2018
2º Ciclo Educación Infantil

 Srta. Mª Carmen Maestra religión	 Maestro Hector Especialista	 Srta. Belén Tutora	 Dña. Resue Directora	 Dña. Carolina Jefa de estudios
	 Miguel Bolívar Montes	 César Galán Bolívar	 Nuria Lomas Molinero	
 Srta. Maestra Lara	 África Belán Martínez	 Enzo Ruano Villa	 Altor Saavedro Peragón	





2º ESO

CEIP NTRA SEÑORA DE BELÉN

NOALEJO- JAÉN



Ana
Religión ESO



Javier
E.F. y Tecnología



Mario
Inglés



Tomy
CCSS



Caty Fuentes
Tutora ESO



Loli
Matemáticas y física



Reme
Directora y P.T.



Rosa Mati
Francés



M. Carmen
Religión Primaria



Alejandro
Abril Muñoz



Lorena
Lomas Vega



Carmen
López Lomas



Mª José
Martínez Troya



Jose Antonio
Molina Cabrera



Claudia
Morales Ayas



Manuel
Rayo Moya



Mª Pilar
Troya Martínez

Promoción
2016 / 2018

¡¡¡HASTA SIEMPRE!!!





**LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL
CEIP “NTRA. SRA. DE BELÉN”
DE NOALEJO (JAÉN),
LES DESEA UN FELIZ VERANO Y
BUEN CURSO 2018/2019**